

Télérama

A l'échelle d'un tout-petit, chaque moment de la journée apporte son lot d'expériences et de découvertes, notamment sonores. Le bruit d'un papier, la musicalité d'un mot, le timbre d'une voix, son plaisir à babiller... Comme une prolongation à cette exploration musicale, les deux musiciennes-chanteuses, Esther Thibault et Sylvia Walowski, ont créé un spectacle, entre chansons originales en français, traditionnelles en polonais ou en japonais, et compositions acoustiques tendres. Avec exigence, dans un jeu principalement centré autour de la voix (qu'elles ont fort belles), elles dialoguent délicatement avec leur public. De saynètes en petites histoires chantées, elles murmurent à l'enfant « des mots doux éternels au creux de son oreille ».

Françoise Sabatier-Morel

TELERAMA.FR - SORTIR PARIS (décembre 2015)

Variété - Spectacle musical

Compagnie Méli Mélodie - *Chaque jour une petite vie*