

Un spectacle qui fait dialoguer parents, enfants, passé et futur

Scène

Katy Hernan et Barbara Schlittler dévoilent cet après-midi «1985... 2045» au jeune public du Petit Théâtre, avant une tournée

«Certains disent que c'était mieux avant. Mais avant, c'était comment? Qu'est-ce qu'on a gagné, qu'est-ce qu'on a perdu?» Avec *1985... 2045*, les deux chorégraphes lausannoises piquées de théâtre, Barbara Schlittler et Katy Hernan, se sont lancé le défi de réveiller l'enfant qui sommeille en chaque adulte. D'ouvrir, surtout, un dialogue entre les générations et d'imaginer



Katy Hernan (à g.) et Barbara Schlittler, de la Cie Kajibi Express.

avec le jeune public de quoi pourrait être fait le futur. Par-dessus les révolutions technologiques, par-dessus les souvenirs qui brouillent parfois le passé, par-dessus les clichés qui s'accrochent aux jeunes comme aux plus vieux.

Tout un programme qui nourrit la première création de leur compagnie, Kajibi Express, jouée à Lausanne jusqu'au 20 novembre. «Beaucoup de choses ont évolué ces trente dernières années, depuis l'arrivée d'Internet, expliquent les deux artistes, également jeunes mamans. Pourtant, l'intergénérationnel est toujours le même. Le rapport à l'autorité et les conflits parents-enfants animent, aujourd'hui comme avant,

des questions d'éducation. Avec ce spectacle, on a envie de dire à nos enfants que nous aussi nous avons été jeunes, de chercher à capter avec eux les changements qui se sont réalisés entre les époques, tout en réfléchissant aux valeurs à défendre dans le futur.»

Créé sur la base de nombreux entretiens réalisés avec des 8-10 ans, leur spectacle s'annonce comme un voyage ludique et poétique à travers les époques. **G.CO.**

Lausanne, Le Petit Théâtre

Jusqu'au 20 nov. Rés.: 021 323 62 13.
A voir, ensuite, à l'Echandole à Yverdon (5 fév. 2017) et à la Bavette à Monthey (8-11 fév.).
www.lepetittheatre.ch