

Imprimez cette fiche pour chaque élève disponible au format imprimable sur lepetittheatre.ch/ecoles/documents-pedagogiques

Les rituels saisonniers

Dans l'histoire originale de *La Grande Neige*, Catherine et Ursli se préparent pour la **Fête des Traîneaux**. Dans *Une cloche pour Ursli*, le premier livre écrit par Selina Chönz et illustré par Alois Carigiet, ils s'activent pour le **Chalandamarz**, une coutume pratiquée notamment dans l'Engadine, le Münstertal, le Val Bregaglia, Puschlav, Misox, Oberhalbstein et l'Albulatal.

Ces fêtes marquent la fin de l'hiver et célèbrent l'approche du printemps, c'est pourquoi on parle de « rituel saisonnier ».

Les traditions varient selon les villages, le Chaladamarz de Ftan ressemble plutôt à un cortège de carnaval, tandis qu'à Poschiavo et à Misox, un bonhomme de neige, symbole de l'hiver, brûle sur un bûcher...

Ces différents rituels saisonniers sont importants pour le monde paysan des Grisons et pour Catherine et Ursli. Comme autrefois, les gens ont toujours besoin de fêtes et de coutumes qui les guident tout au long de l'année et couronnent la vie quotidienne et les saisons de moments forts. Elles rassemblent la société et laissent des souvenirs inoubliables.

Est-ce que tu connais des rituels saisonniers dans ta région ? Donne un ou plusieurs exemples ci-dessous.

Décore ton traîneau en t'inspirant de tes souvenirs du spectacle ou des illustrations d'Alois Carigiet.

